



APPEL À CANDIDATURES //

Prix de la Jeune Céramique 2019

Vous êtes plasticien.ne, vous utilisez ou désirez utiliser de façon significative la céramique dans votre pratique artistique, vous avez entre 25 et 40 ans, vous êtes né.e ou résidez dans un état membre de l'Union Européenne ?

Les Amis de Keramis (kerAMIS) lance un appel à candidature pour leur Prix de la Jeune Céramique 2019.

Ce concours a pour vocation de faire découvrir un.e artiste et de le.la soutenir en lui offrant la possibilité de travailler en résidence durant l'été 2019 à Keramis dans le but de réaliser une œuvre originale et de bénéficier d'une exposition personnelle au printemps 2020.

INSCRIPTION //

Pour vous inscrire, vous devez envoyer un dossier (format papier ou numérique) **pour le dimanche 9 décembre 2018** au plus tard. Ce dossier doit relater votre curriculum complet (1), votre démarche artistique (2) et décrire avec le plus de précision possible le travail envisagé (3).

- ⇒ Maximum **20 faces A4**
- ⇒ Mentionnez en objet « **Prix de la Jeune Céramique 2019** »
- ⇒ Dossier à envoyer à l'attention de **Ludovic Recchia**
- ⇒ **Par courrier** au 1, Place des Fours Bouteilles à 7100 La Louvière, Belgique
- ⇒ **Par WeTransfer** à info@keramis.be

CONDITIONS D'ADMISSION //

Être plasticien.ne : céramiste, sculpteur, peintre, designer, architecte, ...
Toutes les techniques céramiques sont admises. Aucun thème n'est imposé.
Avoir entre 25 et 40 ans au 14 décembre 2018.
Être né.e ou résider dans un état membre de l'Union Européenne.

PROCEDURE DE SELECTION //

Dès la clôture de l'appel à candidature, le jury se réunira pour choisir l'artiste qui remportera le Prix de la Jeune Céramique 2019. L'annonce du lauréat se fera le vendredi 18 janvier 2019 à l'occasion du vernissage de l'exposition de l'artiste Sixtine Jacquart, lauréate du Prix de la Jeune Céramique 2018.



JURY //

Le jury est composé des personnes suivantes :

- Caroline Andrin, céramiste, professeur responsable de l'option céramique à La Cambre Arts Visuels,
- Thierry Boutemy, artiste,
- Jacques Charlier, artiste,
- Charlotte Coquen, artiste en résidence en 2017,
- Michel De Visscher, architecte, Président des Amis de Keramis,
- Aude Hachez, directrice administrative de Keramis,
- Sixtine Jacquart, lauréate du Prix de la Jeune Céramique 2018,
- Olivia Mortier, céramiste technique de Keramis,
- Ludovic Recchia, historien de l'art spécialiste de la céramique contemporaine, Administrateur délégué de Keramis.

LE PRIX //

Le lauréat disposera :

- de l'atelier spécialisé de Keramis (tours, fours électrique et gaz, cabine d'émaillage, etc.) et de l'accompagnement d'un technicien céramiste,
- d'un lieu d'hébergement au sein du musée pour un maximum de 50 nuitées,
- d'un per diem forfaitaire de 20 €/jour pour un maximum de 50 jours,
- d'un budget de 1000 € pour l'acquisition de matériel et de matières premières nécessaires à la réalisation d'une œuvre céramique,
- d'une possibilité d'exécuter, dans l'atelier de lithographie Bruno Robbe Editions, le tirage d'une estampe constituant le prolongement de l'œuvre céramique,
- d'une publication témoignant du travail accompli (canevas établi).

PROMOTION //

Merci de transmettre, joint à votre dossier de candidature, un visuel représentant votre travail. Sauf contrordre, ce visuel sera susceptible d'être utilisé par Keramis sur ses différents supports de communication pour la promotion du Prix de la Jeune Céramique.

INFOS //

www.keramis.be

Personne de contact : Cindy Leneer info@keramis.be +32 64 23 60 70